
	FICHA TÉCNICA	
Preguntas Frecuentes		Revisión: 18/04/2023

Las pinturas acrílicas profesionales Arián ®.

¿Qué son las pinturas acrílicas Arián ®?

La PINTURA ACRÍLICA ARTÍSTICA ARIAN es un producto químico fabricado con resinas acrílicas y pigmentos muy estables a la luz, diluible en agua, de acabado semi brillante, muy cubriente y alta resistencia a la intemperie. Creada por primera vez en la década de 1950 supuso una de las innovaciones más importantes en la tecnología de la pintura en los últimos siglos.

Los colores acrílicos consisten en **Pigmento** y un aglutinante, en este caso **Resina Acrílica**, que al secarse forma una capa transparente. Se trata de una película transparente que, al reflejar la luz del propio pigmento, le da al color acrílico su viveza característica. Como medio pictórico, el color acrílico se aprecia cada vez más por sus méritos particulares: secado rápido, uso del agua como diluyente y como elemento de limpieza, adaptabilidad de técnicas y sencillez de uso.

Desde 1998, el nombre de nuestra marca Arián ® es sinónimo de fabricación de los mejores materiales para artistas. Desde ese entonces artistas de todo el Perú han puesto su confianza en nuestras pinturas

¿Qué son las resinas acrílicas?

Las resinas son el medio aglutinante de la pintura acrílica, es lo que una vez seco, une con una película transparente el pigmento con el soporte.

Las resinas acrílicas se secan por evaporación del agua contenida en sí mismas.

Las resinas acrílicas utilizadas por los acrílicos Arián ® no presentan peligro para la salud ni para el medio ambiente.

¿Qué son los Pigmentos?

Son la sustancia que da color a la pintura, a través del tiempo se ha tratado de hacer colores cada vez más hermosos y duraderos, en la actualidad la mayoría de los pigmentos en las pinturas acrílicas se consideran seguros para el artista o su medio ambiente, pero hay pigmentos, como los Cadmios, que por su nitidez y gran permanencia son usados por artistas profesionales pese a que su manipulación resulta de cuidado.

¿Son las pinturas Arián ® tóxicas?

Se considera que las pinturas acrílicas en general no consideran un riesgo muy alto para la salud de los que la usan de manera apropiada. Sin embargo, esto no debería entenderse como una garantía para utilizar la pintura sin precaución, ya que algún color (Amarillo Cadmio Claro, Amarillo Cadmio Oscuro) puede contener algún nivel de sustancias químicas potencialmente dañinas. No deben ser ingeridos ni inhalados, sea cual sea su contenido en pigmento.

En cuanto a los colores que contienen pigmentos de cadmio se recomienda no pulverizar la pintura para evitar la absorción de partículas de Cadmio que pudieran inhalarse, se recomienda no ingerir y se recomienda no incinerar los tubos o frascos vacíos.

¿Cuál es la manera apropiada de usar los acrílicos Arián ®?

Las pinturas acrílicas deben ser usadas en talleres ventilados.

No mancharse la piel (cara, manos, brazos o cualquier parte de la piel) con pintura.

No comer mientras se están usando las pinturas

Al terminar la sesión de pintura tapar todos los recipientes

Su diluyente es el agua, y seca al tacto en 5 minutos y completamente en 24 horas.

Las películas gruesas (empastes) demoran más en secar y se recomienda evitar su manipulación mientras dura el secado total.

El soporte y su preparación son muy importantes para obtener un buen resultado con las pinturas acrílicas.

Las pinturas acrílicas Arián ® han sido diseñadas para ser usadas en lienzos preparados con base para lienzo Arián ®, a pesar que pueden ser usadas sobre diferentes soportes, nosotros recomendamos su uso únicamente sobre un lienzo correctamente preparado con base para lienzo Arián ®.

¿Puede ser usada con otras pinturas?

Lo recomendable es usar para un solo tipo de pintura, pero se puede usar de manera experimental mezclado o al lado de otras pinturas, siempre y cuando se trate de pinturas en base a agua y sean pinturas de uso profesional.

Recuerden que la calidad de la pintura se degradara e igualara a la pintura de menor calidad usada en la mezcla.

¿Se puede mezclar pintura acrílica con témperas acrílicas?

Si, al ser las dos pinturas en base a agua, se pueden mezclar, pintar capas superpuestas de ambos materiales en cualquier orden y esto no presentará ningún problema. Se recomienda que se usen témperas acrílicas de calidad profesional.

¿Puede ser usada sobre un lienzo preparado para óleos?

No, al ser la pintura acrílica en base a agua, no se llega a integrar con la base preparada para óleos, pues es una base preparada para recibir aceite.

Lo recomendado es utilizar las pinturas acrílicas sobre un soporte preparado con un gesso para pinturas acrílicas (gesso en base acuosa). Nosotros únicamente recomendamos nuestro imprimante GESSO blanco Arián ®.

En la web www.hormigazul.com hay una serie de contenidos de carácter informativo sobre las pinturas Arián y demás productos auxiliares.

NOTA: Esta ficha técnica se refiere a datos de nuestros productos y se suministran sólo como una indicación y sin ningún compromiso. Cada usuario debe buscar las mejores condiciones para su aplicación.

Industrias Hormigazul SAC

La Cantuta 550 Zárate, San Juan de Lurigancho, Lima, Perú

www.hormigazul.com

hormigazul@hormigazul.com

+511 4583756

+511 981095646

Copyright © 2023 – Industrias Hormigazul SAC.

Reservados todos los derechos de autor por las leyes y tratados internacionales de propiedad intelectual. Queda expresamente prohibida su copia, reproducción o difusión, total o parcial, por cualquier medio.